

# “Festival de Carnets Aventure & Voyage”

Carnettistes, c'est à vous !

Vendredi 11 au lundi 14 mai 2007

Dans le cadre des Journées Portes Ouvertes 2007

Ateliers d'Artistes de Belleville

Bonjour,

Fort des Festivals 2005 et 2006 que nous avons organisé en partenariat avec AAB et Uniterre, nous sommes heureux de vous annoncer la nouvelle édition du Festival de Carnets Aventure & voyage que nous programmons à Paris.

## **Rappel Edition 2006**

4 après-midi (6 heures d'ouverture/jour) en mai 2006

8 participants carnettistes

2 conférences

8 séances de films

3 séances de concert-récital

buffet et dégustation

1600 visiteurs

Résultat : très satisfaisant dans une ambiance détendue et agréable.

Certains carnettistes nous a précisé avoir eu de bons contacts professionnels et des projets sérieux. Ils ont fait beaucoup de ventes, et nous devons étudier ensemble que que l'Espace Reine de Saba puisse avoir un pourcentage.

Espace Reine de Saba : déficit, pas rentable, frais dépassant largement le budget de participation.

## **Rappel Edition 2005**

4 après-midi (6 heures d'ouverture/jour) en mai 2005

9 participants carnettistes

3 conférences

2 séances de contes

2 séances de concert-récital

buffet et dégustation

1200 visiteurs

Résultat : très satisfaisant dans une ambiance détendue et agréable.

Certains carnettistes nous a précisé avoir eu de bons contacts professionnels et des projets sérieux.

## **Programme 2007 :**

Proposition à des artistes, carnettistes confirmés (ées) de participer à un événement exceptionnel à l'Espace Reine de Saba à Paris.

Dans le cadre des Portes Ouvertes des Ateliers d'Artistes de Belleville (AAB qui existe depuis 20 ans) : 4 jours formidables de portes ouvertes, accueillant dans l'est parisien environ 30 à 50 000 personnes.

La plus importante de Paris avec Les Portes ouvertes de la Bastille.

Entrée libre.

Lieu : Espace Reine de Saba

30, rue Pradier 75019 Paris

A deux pas du Parc des Buttes-Chaumont.

Métro : Pyrénées (à 200 m), Buttes-Chaumont (80 m), bus 26 (Buttes-Chaumont, Simont Bolivar).

tél : 01 43 57 93 92

Courriel : reinedesaba@freesurf.fr

Site : [espacereinedesaba.org](http://espacereinedesaba.org)

ou taper de n'importe où : La Maison du Yémen

Période : Portes ouvertes de AAB (environ 130 artistes)

Dates : du vendredi 11 au lundi 14 mai 2006 inclus

Horaires d'ouverture et de présence indispensable (sinon vous devez vous faire remplacer) : de 15 h à 21 h

Cependant : avec concertation avec les participants, l'Espace peut se donner la liberté d'être ouvert au public à d'autres horaires.

Entrée : Libre

Accès handicapés : facile

Parking : facile

Montage : le jeudi 10 mai, l'après-midi à partir de 13 h ou vendredi 11 mai matin à partir de 9 h. Chaque participant apporte son petit matériel de montage (fil de fer, scotch ; une quincaillerie est tout prêt).

Démontage : le lundi 14 mai au soir. En cas de problème de stockage, arrangement possible.

Stockage de matériel durant le festival : possible.

Nota : chacun, chacune est responsable de son matériel.

Nous préparons la réalisation sous la forme d'un festival de carnettistes , plutôt mini, soyons un peu modeste, car nous n'avons pas 1000m2, mais de grande qualité, un pôle attractif majeur à l'occasion de ces Portes Ouvertes 2006, dans le but de :

- créer un événement artistique, avec lendemains (partenariat très actif avec

Uniterre);

- rassembler des carnettistes ou artistes qui sont aussi carnettistes aux talents confirmés et si possible ayant quelque chose à montrer, ayant publié (éditeur, compte d'auteur, autre...);
- rassembler une synergie amicale afin de réussir ensemble cet événement dans un lieu approprié.

### **Rappel du dossier et du Festival 2006 :**

#### **Carnettiste ? quelle drôle de bête !**

Selon Christelle Guénot, José-Marie BeL et quelques spécialistes : tout plasticien, écrivain voyageur proche ou lointain qui "bidouille" un document consultable qui contient sous des formes diverses des traces... à la manière d'un carnet de voyage, d'impressions, d'histoire : écriture, croquis, aquarelle, collage, découpage, sensation olfactive, visuelle, sonore, ... tout est possible !

Nous avons de merveilleux en anciens prédécesseurs dont un des plus illustre est Delacroix, et prétendons aujourd'hui proposer plus et différent.

Alors, il n'y a pas beaucoup de place : venez nous retrouver...

Limite de participation : 9 carnettistes, expérimentés (ées).

Si possible un thème commun sera proposé bientôt par l'organisation AAB, mais pas obligatoire.

Date limite d'inscription : NE TARDEZ PAS, sans préavis, selon nos modalités, conditions d'inscription, et convention avec AAB.

La fin des inscriptions se fera au plus vite : mais n'hésitez pas à nous contacter...

**LIMITE DES INSCRIPTIONS à AAB : AVANT LE 31 Décembre 2006 à 17 heures**

Pour ceux qui ne nous connaissent pas :

## **ESPACE REINE DE SABA**

Le lieu : rouvert en septembre 2003, l'Espace Reine de Saba, faisant suite à la Maison du Yémen sise non loin de la place de la République à Paris, créée par José-Marie Bel (artiste, plasticien, auteur d'ouvrages et créateur d'événements) avec Théodore Monod.

Siège du Comité français de soutien aux actions de l'Unesco au Yémen et en Éthiopie. Notre activité existe sous cette forme depuis 15 ans, avec la participation à

des très nombreux événements importants : Bicentenaire de la Révolution Française en 1989, Brest 96, 2000, 2004, les fêtes de l'an 2000, Institut du Monde Arabe, Festival de Carnettistes à Brest, etc...

Centre culturel indépendant, bénévole et sans subvention, animé par des spécialistes et passionnés.

Expérience : très professionnelle depuis 20 ans, organisation d'événements, dont participation à deux reprises du Festival de Carnets d'ici et d'ailleurs à Brest 2002 et 2003, 2006.

Activités : cycle d'expositions importantes, programmation déjà faite jusqu'en 2008, conférences, rencontres culturelles, spectacles, musique, poésie, mais aussi ; cours d'aquarelles, yoga, calligraphie, peintures, création et location de décor, stockage de maquettes et d'objets ethnographiques, etc...

Nous avons un espace librairie spécialisée, livre, revues, cd, objets ethniques, etc...

Public: tout public venant de France et du monde entier.

Communication : presse (mentions annuelles : Officiel des spectacles, Pariscope, Zurban, et plusieurs articles et émissions ponctuelles : presse, radio, TV, salon, et affichage).

Nous sommes ouverts toute l'année, sauf trois semaines au mois d'août.

Expositions récentes : Hommage à Théodore Monod et à la Paix; Éthiopie : les plus anciens bateaux du monde, Yémen : architecture Millénaire, Arthur Rimbaud, le fils du Soleil, Histoire du Café (actuellement, exposition Erythrée, bientôt Yémen, voyageurs, Rimbaud...). Et il y a quelques années une belle exposition sur "Carnets de voyage au Yémen".

Direction : Directrice Gérante : Madame Colette Delarue, Président-Directeur : Mr José-Marie Bel.

Animé par une équipe d'amis (es) bénévoles et de partenaires.

---

Dans le cadre des Portes Ouvertes de Belleville (dont José-Marie Bel faisait partie il y a une quinzaine d'années) et afin de créer un élan dynamique et nouveau aux Buttes-Chaumont, le cadre de ce Festival ponctuel, nous avons décidé de mettre à la disposition exceptionnelle :

- Espace commun à partager : 200 m/2, dont entrée, cour et jardin extérieur (possibilité de décors et d'accrochage aérien).

Ce lieu est protégé et fermé hors ouverture au public.

# INSCRIPTIONS

Frais de participation et d'inscriptions :

(nous n'avons aucun parrain, ni sponsors : tirage de programmes, plans, affiches : financés par nous même et l'association AAB).

## 1 - Inscription à Espace Reine de Saba

35 euros TTC (couvrant une partie de nos frais). AVANT TOUTE inscription à AAB

Remplir ci-dessous, en fin de ce dossier :

bulletin d'inscription + chèque de 35 euros à l'ordre de MDY.

30, rue Pradier 75019 Paris

Tél : 01 43 57 93 92 (surtout les après-midi, sauf lundi, week-end compris) .

Admission : Joindre, si ce n'est pas déjà fait, ou sur internet, quelques références soit : cv sommaire, documents visuels, toute information intéressante.

Nota : votre dossier sera étudié au plus vite par notre comité, sans acceptation d'office. Vous aurez une réponse rapide sous les 5 jours, au plus tard, par internet ou par téléphone.

En cas de refus : votre chèque vous sera bien sûr retourné et nous resterons amis.

**NOTA : Pour les artistes confirmés**, et ceux contactés par **Christelle Guénot** (UNITERRE) : inutile de passer par l'étude de votre dossier par le comité. L'important est que votre travail soit bon ou très bon, et que vous soyez motivés pour ce festival avec de la bonne humeur, etc...

**2 – INSCRIPTIONS AAB** : selon les modalités de AAB : négocié à la baisse en 2005, passant de 100 à 55e pour AAB) :

>>> 55 euros d'inscription obligatoire et directe à l'association AAB (tarif associatif exceptionnel, en raison de l'engagement actif de partenariat de l'Espace Reine de Saba). Sous réserve de modification, à la date de septembre 2006.

PRENDRE CONTACT sans tarder, en même temps que votre demande inscription avec nous, avec AAB : 32, rue de la Mare 75020 Paris

Courriel : **contact@ateliers-artistes-belleville.org**

site et inscription : <http://www.ateliers-artistes-belleville.org>

NOTA : Bien préciser que vous vous inscrivez en tant que Artiste invité à l'Espace Reine de Saba.

**En résumé, et donc :**

La participation correspond à 90 euros au lieu de 140 e en moyenne, ce dont nous sommes heureux de vous proposer. Après inscription, il vous reste quelques mois

pour encore préparer votre participation.

- Autres frais sur place : GRATUIT, sauf petite participation au pot d'ouverture : c'est-à-dire auto-gestion en fonction des ouvertures au public.
- Sur place : point d'eau, toilettes, coin privé cuisine et frigo, cour et jardin pour aller fermer votre cigarette...
- Pour toute demande autre, matériel, installation : à étudier ultérieurement ensemble.
- L'espace sera réparti pour chacun : exposition sur mur, cimaises, panneaux, avec tables. Actuellement à l'Etude, mais ne posant pas de problème.
- L'espace possède aussi des présentoirs et **8** vitrines fermées.

- **Chaque artiste sera libre de se promouvoir, de dédicacer et de vendre ses œuvres** : A l'occasion de vente conséquente, l'Espace se donne le droit de demander un petit pourcentage de l'ordre de 10 % (les libraires réclament 25 à 33 %).

Nota : N'oubliez pas que ce Festival ne bénéficie d'aucune subvention, ni soutien financier, mise à part son système de fonctionnement.

Promotion : environ 30 000 visiteurs durant les 4 jours + : pour les visiteurs à AAB dans un ensemble représentant les 11e, 20e, 19e : Notre secteur sera (le) un des plus attractifs.

- infos dans la presse nationale et locale (Officiel des Spectacles, Pariscope, Zurban, Télérama, etc...)
- Affichage AAB à Paris et dans le quartier. Affichage spécial et complémentaire à Paris et dans la région.
- Invitations spéciales, dépendant de notre fichier et site internet.
- Plusieurs contacts avec certains médias.
- Mais aussi : l'union fait la force : Dans le cadre de votre inscription officielle à AAB, vous aurez droit à 50 cartes postales (ou plus) et 100 plans à distribuer.

**A cette occasion, et comme nous l'avons fait en 2005 et 2006, nous prévoyons aussi un plateau culturel :**

- rencontres-débats sur le thème des carnets de voyage
- projection de films documentaires et d'aventures sur ce thème
- rencontre musical et performance artistique.
  - Toute action culturelle de votre part sera bienvenue ! Car l'union fait la force, la qualité et renforce l'amitié.
  - possibilité de contacts professionnels, d'organisation de cocktails et soirées repas publiques ou privées.
  - Des soirées musicales (fêtes, ou dansantes) peuvent aussi être programmées.

Comme déjà fait : J-M Bel prépara des plats cuisinés du Yémen, qui seront en

vente sur place à partir de 17 h.

ATTENTION : En fonction de l'Événement et de la qualité demandée, nous demandons aux carnettistes intéressés (ées), de prendre contact au plus vite et de s'inscrire au plus vite, avec envoi, par courrier ou sur internet de cv et quelques références :

ESPACE REINE DE SABA

Responsable : José-Marie BEL

30, rue Pradier

75019 Paris

Tél : 01 43 57 93 92

Courriel : [reinedesaba@freesurf.fr](mailto:reinedesaba@freesurf.fr)

Site : [espacereinedesaba.org](http://espacereinedesaba.org)

.....

Bulletin d'Inscription  
*Festival de Carnets de Voyage ou d'ailleurs...*  
*Carnettistes, c'est à vous !*

Dans le cadre des Journées Portes Ouvertes 2007 : Ateliers d'Artistes de Belleville

Envoyez par internet, photocopiez (ou recopiez) clairement ce coupon, avec votre règlement par courrier, merci :

Nom:..... Prénom :.....

Votre nom d'artiste : .....

Adresse : .....

Ville : ..... Code postal : ..... Pays :.....

**Votre âge :**

**Téléphone :**

**Courriel :** .....

Site : .....

Ce que vous avez à rajouter en plus comme information première :

Je verse la somme de 35 euros d'inscription pour le Festival :

Je m'engage à participer au Festival :

Date : .....

Signature :

A retourner accompagné d'un chèque, mandat ou virement (compte MdY Crédit Agricole 453 53547001 Paris)

au nom de **MdY**, à l'adresse : Espace Reine de Saba, 30, rue Pradier 75019 Paris

-----  
Reçu de confirmation d'inscription :

*Festival de Carnets de Voyage ou d'ailleurs... Carnettistes, c'est à vous !*

Dans le cadre des Journées Portes Ouvertes 2007, Ateliers d'Artistes de Belleville

(ne rien inscrire ici, ce reçu vous sera envoyé personnellement)

Nom:..... Prénom :.....

Adresse : .....

Ville : ..... Code postal : ..... Pays :.....

a versé la somme de 35 euros d'inscription pour le Festival :

est bien inscrit (e) au Festival de Carnettistes à l'Espace Reine de Saba, sous couvert d'être bien inscrit aux AAB, selon les informations du dossier d'inscription.

Date : .....

